



學與教博覽 2022

為智障學童調適的校本 音樂科課程

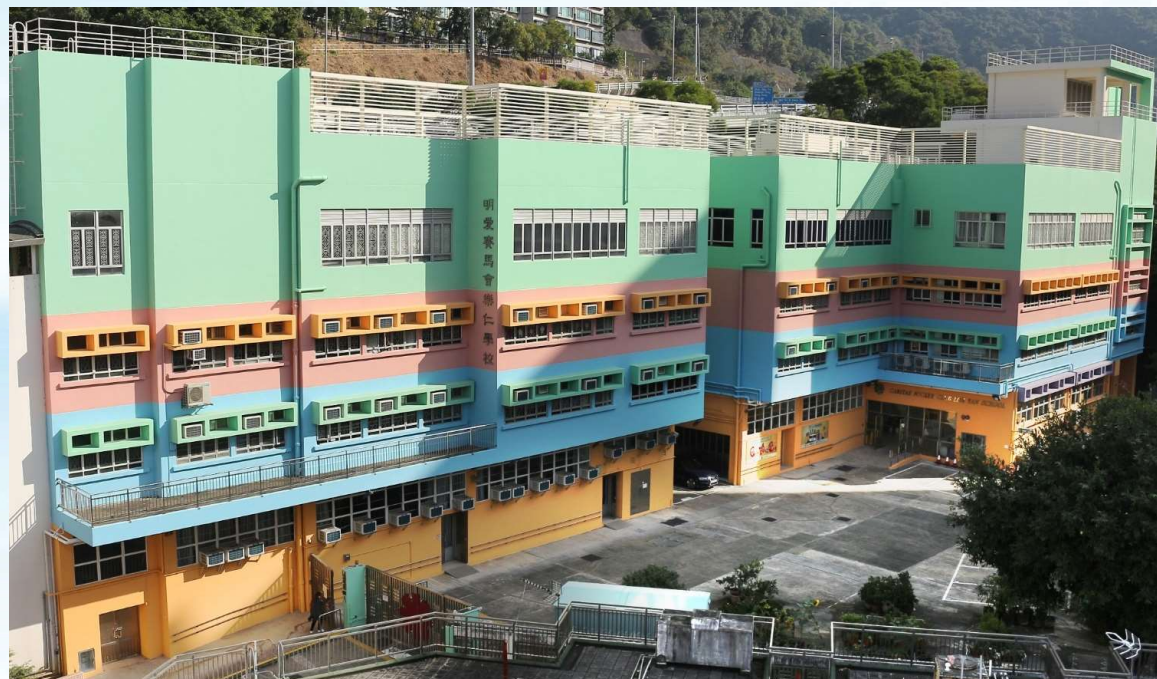
明愛賽馬會樂仁學校

課程發展主任 劉美珊

2022年12月9日

學校簡介

- 明愛賽馬會樂仁學校
- 嚴重智障兒童學校
- 學生情況：
肢體殘障、視障、聽障、多重障礙



音樂概念

音高	高/中/低、保持不變/級進/跳進、音階
時值/節奏	長/短、基本拍、節奏、單拍子
力度	強/弱、力度上明顯對比的差異和轉變
速度	快/慢、速度上明顯對比的差異和轉變
音色	聲音的特質 (如不同製作物料的樂器聲響、不同的演奏方法)、個別人聲 (如女聲及男聲) 和樂器的音色、日常環境的聲音、人聲及/或樂器不同組合的音色
織體	厚/薄
和聲	多於一個音的聲響效果
結構/曲式	分句、重複句、問句與答句、頻現句、重複樂段

參考資料：

為智障學生而設的音樂科課程（小一至中三）建議學習重點（初稿）(2017) → 建議學習重點——能力稍遜（初組）的學生

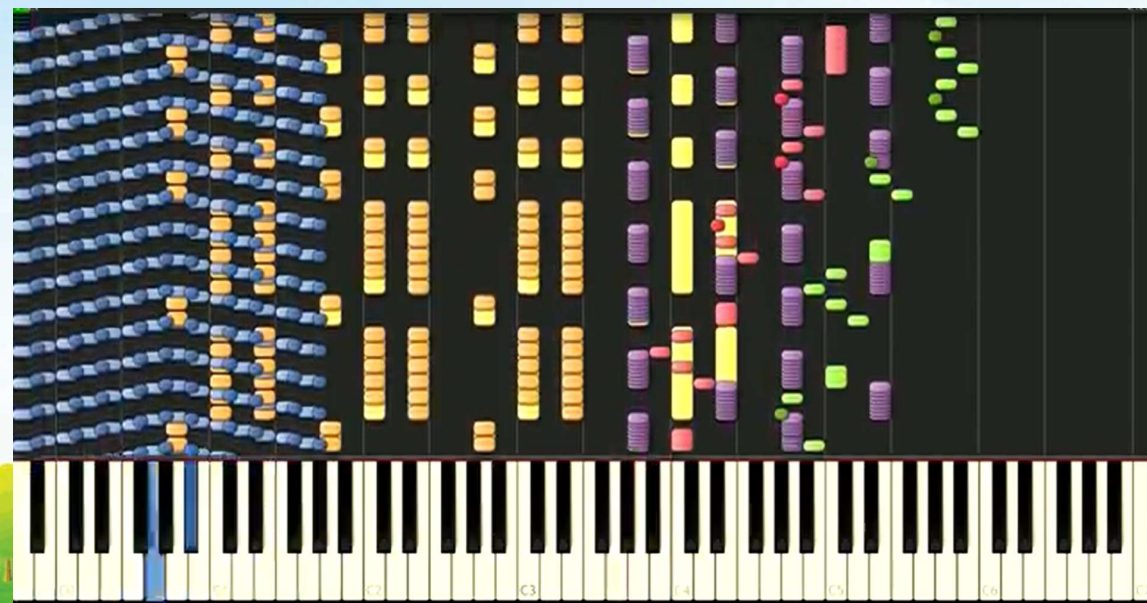
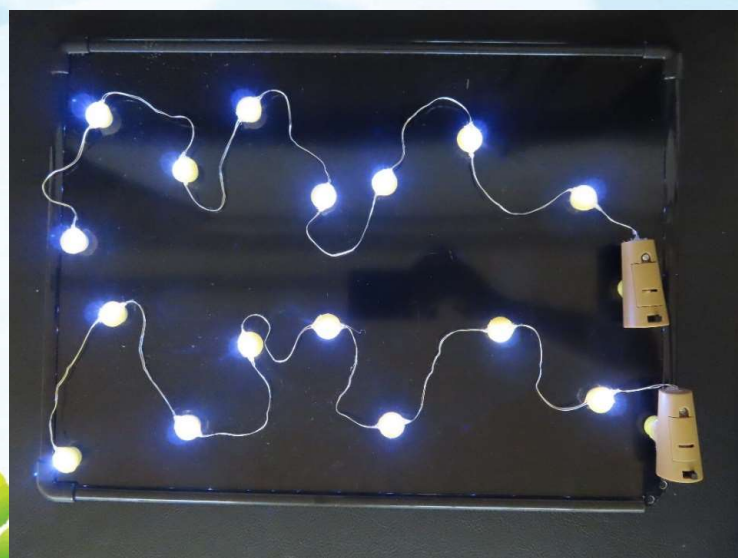
[https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/major-level-of-edu/special-educational-needs/pr11-to-sec3-curriculum/BE_Music_Learning%20Objectives_Music%20Curriculum%20\(P1-S3\)_draft.pdf](https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/major-level-of-edu/special-educational-needs/pr11-to-sec3-curriculum/BE_Music_Learning%20Objectives_Music%20Curriculum%20(P1-S3)_draft.pdf)



多元感官教學策略

視覺

- 喇叭噴泉
- 音軌圖 (animated score)
- 動畫音樂影片



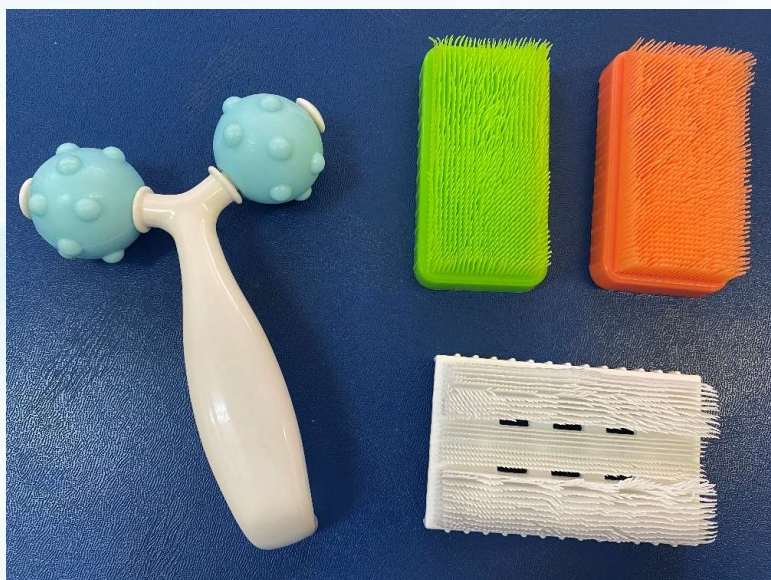
聽覺

- 音樂點讀筆
- 小型喇叭
- 溝通管
- I pad



觸覺

- 輕拍/按摩肩膀
- 按摩擦刷手
- 卡巴沙刷手



動覺

- 輪椅舞
- 絲帶舞
- 舉手/踏腳



教學影片分享





樂器調適及運用

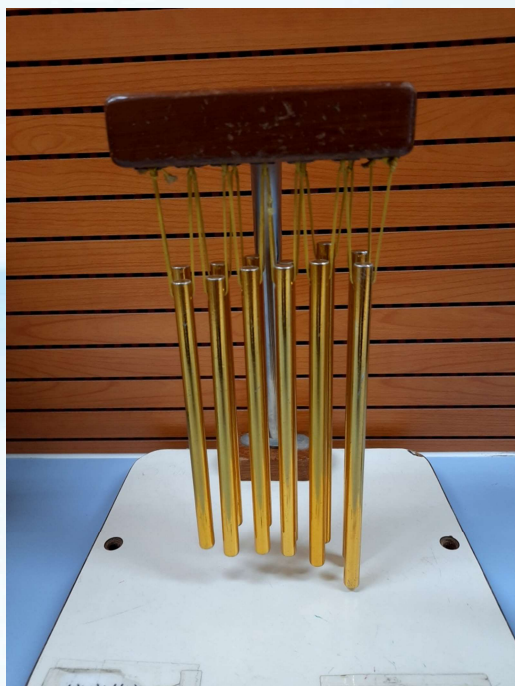
音階台



改裝敲擊琴棒



自製鐘音條



自製鈹



自製銅鑼



卡巴沙：位置調適裝置



改裝彩虹鐘-易拍按





t

h

a

n

k

y

o

u